



## ضد رنگ

### Anti -Graffiti



#### مشخصات:

- این محصول یک جزئی است و برای بتونه کاری لایه‌های فوقانی، بر اساس امولسیون‌های مایع شامل سیلیکون و پلیمر بکار می‌رود. این محصول دارای ویژگی‌های زیر است:
- مقاوم در برابر هوازگی.
  - در صورت قرار گرفتن در معرض بخار روان می‌گردد.
  - سطح غیر چسبنده دارد.
  - ویژگی ضد آب و ضد رنگ دارد.
  - تاثیر عمیقی در رنگ دهی ندارد.
  - رنگ‌های روی دیوار به راحتی توسط بخار پاک می‌شوند.

#### موارد مصرف:

این محصول به عنوان یک محافظ پروفیلاکتیک برای بهینه سازی نمای ظاهری، ساختمان، بناهای تاریخی و غیره به کار می‌رود. این محصول به ویژه برای تمام پایه‌های معدنی مانند سنگهای طبیعی، مصنوعی، سیمان، آجر، آجرهای لعابی، آجرهای ماسه‌ای، پلاستر و غیره مناسب است. این محصول از لحاظ مقدار PH خنثی است و با تمامی مصالح ساختمانی سازگار است.

این محصول برای پلاستیک یا چوب (به دلیل متورم شدن جنس) مناسب نیست. سطوح فرآوری شده درخشش و تابناکی خود را از دست می‌دهند.

نقاشی‌های اسپری شده روی دیوار، جوهر خودکار و مانند اینها به راحتی توسط بخار پاک می‌شوند.

## دستور العمل استفاده:

- 1- نظافت: سطح باید کاملاً تمیز، خشک باشد و عاری از هر گونه لایه ای باشد. بسته به نوع سنگ و درجه آلودگی آن محصولات زیر پیشنهاد می گردد: (لطفاً به برگه اطلاعات فنی آنها مراجعه فرمایید)  
AKEMI Concrete Film Remover (پاک کننده جرم بتن)  
AKEMI Rust Remover (پاک کننده زنگ زدگی برای گرانیت)  
AKEMI Wax Stripper (لایه بردار واکس)  
AKEMI Oil and Grease Remover paste (خمیر پاک کننده روغن و گریس)  
AKEMI Graffiti Remover (پاک کننده رنگ)  
سطح را پس از نظافت با آب فراوان شستشو دهید و حدود یک الی 2 روز صبر نمایید تا کاملاً خشک شود.
- 2- محصول باید رقیق نشده استفاده شود و طبق قدرت جذب سطح باید عملیات حداقل دو مرتبه و برای سطوح خیلی جاذب باید 3 مرتبه انجام شود. این کار باید به صورت خیس-خیس و با فواصل زمانی 5 الی 30 دقیقه با یک قلموی رنگ انجام شود.
- 3- دمای مورد نظر برای انجام کار باید بین 10 الی 30 درجه سانتی گراد و دور از تابش مستقیم نور خورشید باشد.
- 4- سطوح بهینه شده باید برای حداقل 5 ساعت نخست بعد از انجام عملیات از رطوبت و باران محافظت شوند.
- 5- قلموهای رنگ، غلطک ها، ظروف و غیره را می توان به راحتی با آب تمیز کرد.
- 6- نقاشی های روی دیوار می توانند با آب گرم یا بخارشور، بدون ماده تمیز کننده پاک شوند (20 الی 50 بار در دمای 120 تا 140 درجه و فاصله اسپری از سطح باید 10 الی 15 سانتی متر باشد).
- 7- پس از پاک کردن رنگ، لایه های محافظتی باید مجدداً بکار برده شوند.

## رهنمودهای ویژه:

- سطوحی که با این محصول فرآوری شده اند، نباید پولیش شوند.
- ظاهر درخشنده ی سنگ ممکن است در اثر فرآوری تغییر کند.
- حلالهای آلی و محصولات تمیز کننده بر پایه صابون روی این محصول خاصیت خوردگی دارند و اثر محافظتی این محصول را کاهش می دهند یا به کل از بین می برند.
- در مورد برخی محصولات مانند ماسه سنگها با کریستال های دانه ریز، ممکن است با وجود فرآوری با این محصول، رگه هایی از رنگ روی سطح باقی بماند.
- این محصول برای سطوح پولیش شده یا لعابی مناسب نیست.
- پوشش محافظتی باید حداقل بعد از 3 الی 5 سال بازسازی شود.
- پس از استفاده کامل از محصول، محتویات قوطی را به طور کامل تخلیه نمایید و ظرف خالی را در محل بازیافت قرار دهید.
- روی برخی سنگهای طبیعی مانند Nero Impala و Nero Assoluto ساختار سطح ممکن است در برخی جاها تشدید شود. این مورد ممکن است به صورت لکه هایی ظاهر شود که دلیلی بر نقص محصول نیست بلکه بستگی به ویژگی های ذاتی سنگ دارد.

**اقدامات ایمنی:**

مراجعه به وب سایت [www.Akemi.de](http://www.Akemi.de)

**مشخصات فنی:**

پوشش: براساس قدرت جذب حدود 100-500 گرم/متر مربع و یا 2-10 متر مربع /لیتر.

رنگ: سفید شیری، پس از خشک شدن شفاف می شود.

چگالی: حدود 1 گرم/سانتی متر مکعب

مقدار PH: کمتر از 1

**طول عمر:**

حدود 1 سال در صورت نگهداری در مکان خنک، دور از یخ زدگی و در صورتی که در ظروف آک درب بسته نگهداری شود.